

10. marts 2023
J.nr. 2023-0042439

Teknik- og Miljøforvaltningen

Teknik- og Miljøforvaltningen har den 31. januar 2023 bedt Indre By Lokaludvalg om et høringssvar om et forslag fra Københavns Murerlaug om at placere en skulptur på et grønt areal på Sankt Annæ Plads foran nedkørslen til P-anlægget under Ofelia Plads som en hyldest til murerhåndværket.

Vi mener, at den kunstneriske kvalitet af den foreslåede skulptur er begrænset og at den ikke passer godt ind i området, den er tiltænkt. Derudover har vi fået oplyst, at området er reserveret til en anden skulptur.

I bilaget ses borgerdialogen, som lokaludvalget har haft om forslaget på sin Facebookside.

Med venlig hilsen

Bent Lohmann,
Indre By Lokaludvalg

Indre By Lokaludvalgs opslag



Indre By Lokaludvalg er her: Sankt Annæ Plads.

Offentliggjort af Julie Nørløv · 27. februar kl. 13.51 · København ·

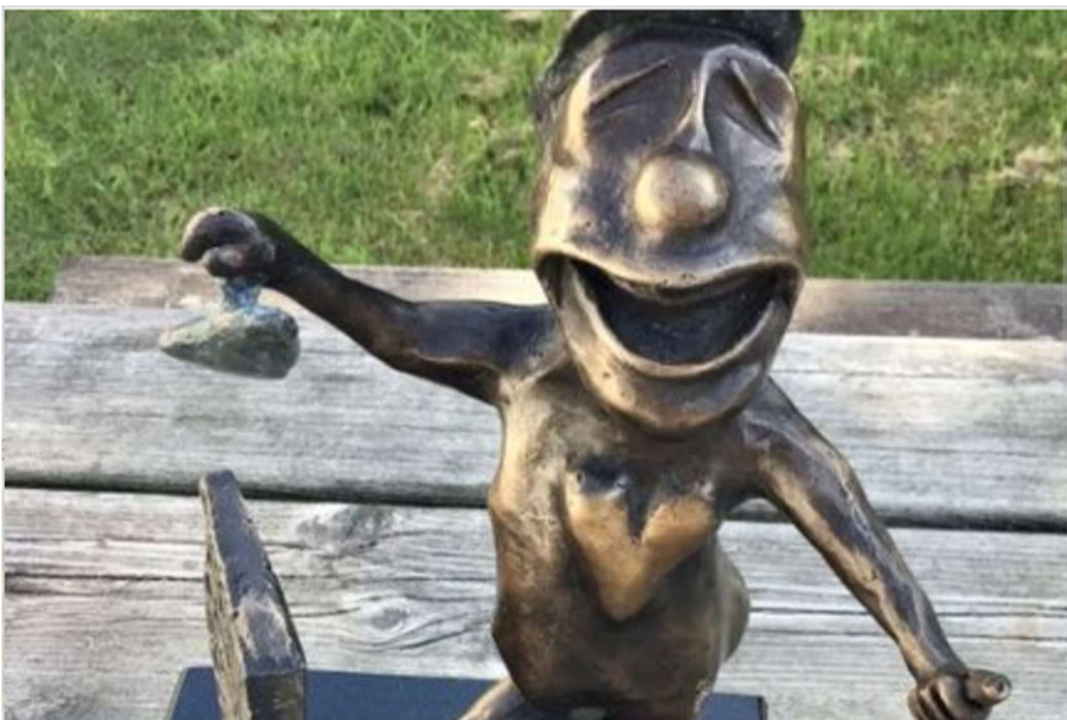
Ny skulptur på Sankt Annæ Plads?

Lokaludvalget er blevet bedt om at komme med et høringssvar til et forslag om at opsætte skulpturen på billedet foran nedkørslen til p-anlægget under Sankt Annæ Plads. Og som altid vil vi meget gerne have jeres input med!

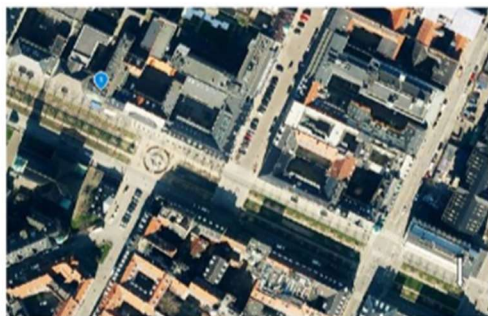
Det er Københavns Murerlaug, der ønsker at skænke skulpturen som en gave til København i anledning af laugets 400-års jubilæum. Murerlauget har selv domicil på Sankt Annæ Plads 7. Skulpturen er to meter høj, og kunstneren bag hedder Max Højer Jacobsen.

I vores næste lokaludvalgsmøde den 9. marts skal vi beslutte høringssvar til forslaget. Skulpturen og den foreslåede placering har allerede været i høring i Rådet For Visuel Kunst, som er forbeholdne både hvad angår selve skulpturen og den foreslåede placering. Men hvad mener I?

På skråfotoet og kortet angiver den hvide pil i billedernes højre side Murerlaugets forslag til en placering af statuen.



Sankt Annæ Plads, 1250 København K



Se indblik og annoncer

Boost opslag

6

18 kommentarer

Synes godt om

Kommenter

Del

Alle kommentarer ▾



Gritt Ulrikka Jørgensen

Den er sød og fin nok, men stilarten er helt malplaceret på denne nu yderst smukke plads.

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Katja Kvaale

Nej tak til de gavmilde murere, men tillykke med de 400 år. Det er vederstyggelig fiduskunst; en jammerlig lerfigur, som et ungt barn ved et uheld kunne have lavet i formning, og som overhovedet ikke egner sig til det offentlige rum, mindst af alt Skt. Annæ Plads.

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Pernille Sander

Hvor mange murer kan mon se sig selv i figuren - og repræsenterer den noget som de fremtidige unge murere kan spejle sig i. Har svært ved at se 400 års fantastisk historie i figuren.

Synes godt om Svar Skjul 1 d.



Vera Eckhardt

Kan I lægge noget op, der viser (det rigtige) størrelsesforhold, tak

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Forfatter

Indre By Lokaludvalg

Hej Vera, vi har desværre ikke andet materiale at vise, end det vi har lagt på nu. Vi håber, at du alligevel vil tage stilling til forslaget 😊

Synes godt om Svar 3 d.



Svar Vera Eckhardt ...



Heidi Paulsen Mann

Uinteressant. Hvis murerlaug vil skænke en sådan skulptur, bør der indhentes skitseforslag fra et bredt udsnit af repræsentative kunstnere som kan komme med et bud på hvad det 400 års jubilæum minde os om hvad murerhåndværket kan og hvorfor murværk er fedt. Skulptur kunne udføres i mursten eller andre materialer som fortæller en historie og peger bæredygtigt frem

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



4



Benjamin A. Wendelboe

Køn er den i hvert fald ikke, men skal kunst selvfølgelig heller ikke nødvendigvis være..

Synes godt om Svar Skjul 3 d. Redigeret

Synes godt om Svar Skjul 3 d. Redigeret

 Peter Haugelund
Benjamin A. Wendelboe Det er en dårlig joke, at kalde denne sjove lidt bodega prægede bronze skulptur for kunst.

Synes godt om Svar Skjul 3 d.

 Benjamin A. Wendelboe
Peter Haugelund Jeg prøvede at være høflig..

Synes godt om Svar Skjul 3 d.

 Peter Haugelund
Benjamin A. Wendelboe Okay, det er jo ikke min stærke side.

Synes godt om Svar Skjul 3 d.

 Benjamin A. Wendelboe
Peter Haugelund True 

Synes godt om Svar Skjul 3 d.

 Svar Benjamin A. Wendelboe ... 

 Anne O'Neill
Den passer ikke til omgivelserne. Den er ekstraordinært hæslig. 

Synes godt om Svar Skjul 3 d. Redigeret

 Anne Margrete Berg
Fin ide fra Murerlauget med denne fejring! Mærkelig skulptur og placering? Nejtak! 

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Pernille Sander

Hvad er fortællingen bag værket og hvordan forholder det sig til placeringen i det offentlige rum ?

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Forfatter

Indre By Lokaludvalg

Hej Pernille, Murerlauget skriver: "Statuen symboliserer en kønsneutral, glad murer, som en hyldest til murerhåndværket, Københavns murede bygværker, og laugets taknemmelighed for at have været en del af dette i 400 år. Kønsneutral fordi det passer til vores tid, og desuden passer den ind i den politiske dagsorden om at rette opmærksomhed på de erhvervsfaglige uddannelser." Og om placeringen: "Placering foreslås i Frederiksstaden, dels fordi vi i tidernes morgen er stiftet på opfordring af Kong Christian IV, som har været med til at forme Frederiksstaden, og dels vores domicil på Sankt Annæ plads 7, hvor vi har boet i snart 100 år. Foran nedkørslen til P-kælderens ses en ledig grøn plads til en statue, og på området er der i forvejen statuer, så det passer godt ind."

Synes godt om Svar 3 d. Redigeret



Pernille Sander

Indre By Lokaludvalg mange tak for svar

Synes godt om Svar Skjul 3 d.



Signe Hegelund

Hvem har vi siddende i lokaludvalget som har en faglig baggrund indenfor det kunstneriske felt?

Synes godt om Svar Skjul 2 d.



Forfatter

Indre By Lokaludvalg

Hej Signe. Lokaludvalget skal ikke vurdere forslaget til skulpturen på en kunstfaglig baggrund – det gør Rådet for Visuel Kunst. Lokaludvalgets opgave er at give et høringssvar som repræsentanter for bydelen og kvarteret. Og netop derfor hører vi meget gerne fra jer i bydelen også!

Synes godt om Svar 2 d. Redigeret



Svar Signe Hegelund ...



Skriv en kommentar ...

